

Il volume "Carnevale e psiche" realizzato dal docente della IULM

La festa universale secondo Brunelli

Durante l'incontro dal titolo "Carnevale, festa universale" di lunedì scorso, presso la sala consiliare del palazzo municipale, è stato presentato il libro "Carnevale e psiche" del docente "IULM Milano" prof. Pier Pietro Brunelli, alla presenza del sindaco Angelini De Miccolis, dell'assessore alla cultura Giuseppe Genco, del presidente della Fondazione Carnevale Roberto Bianco, degli ospiti Luca Bianco (Direttore Artistico Associazione Teatrale Hybris) e Gino Locaputo (Direttore Artistico Festival del Mediterraneo). Tante le osservazioni emerse durante la serata, attraverso i riti e le festività, le osservazioni astrologiche e mitologiche, l'apertura alle civiltà del Mediterraneo e di terre lontane. Lo stesso autore Brunelli psicologo / psichiatra / psicoterapeuta, così, ha saputo tracciare un filo "psicoculturale" che mira a cogliere i significati simbolici, mitici e archetipici del



Un momento della presentazione del libro del prof. Brunelli

Carnevale attraverso un "percorso che costeggia gli studi etnografici e storici, per protendersi verso le profondità dell'Anima-Psiche e dei suoi aspetti d'Ombra". In analisi, dunque, si ritrovano gli stessi temi della maschera, del riso, degli aspetti oscuri e burleschi del carnevalesco "mondo infero" che emerge in superficie, nel "mondo supero", nella forma di una festa trasgressiva e rigenerante. Ecco, poi l'abbinamento dei termini sessualità, morte, rinascita, follia, abbuffa-

te alle tante divinità (Mercurio, Saturno, Ecate, Demetra e Persefone, Giove, Pan), non solo al maestro mitico del Carnevale per eccellenza Dioniso. In linea con l'idea della "festa universale", pertanto, la Fondazione e l'Amministrazione hanno dedicato l'incontro di lunedì anche alla presentazione di un progetto a largo raggio, dal titolo "Il ritorno di Dioniso", che possa creare una rete dei carnevali del Mediterraneo partendo proprio dalla città di Putignano.